

No. 1 年代や時代

年 組

氏名

/ 8 問

次の () に当てはまる言葉をそれぞれ書きましょう。

【解答】

1 ヨーロッパで考え出された年代の表し方を (①) という。例えば、キリスト教が日本に伝来した (①) は (②) 年である。

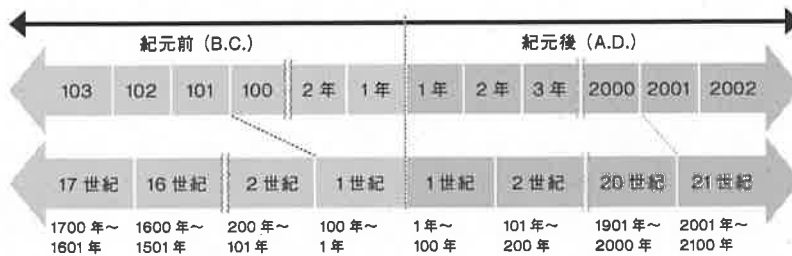
- ① 西暦年
② 1549

2 西暦年では、イエス・キリストが生まれたと考えられていた年を「(③) 1年(元年)」とし、その前を「(③) 前～年」、その後を「(③) ～年」と数える。

- ③ 紀元

3 次の図のように、西暦年の100年を単位にして年代を区切る表し方を (④) という。例えば、201年から300年までを「(⑤) 」と表す。

- ④ 世紀
⑤ 3世紀



4 平安時代、鎌倉時代など、歴史の流れを大きく区切った表し方を (⑥) 区分という。

- ⑥ 時代

5 中国にならって取り入れられた時代の表し方を (⑦) という。日本では7世紀半ばに「(⑧) 」が初めて定められた。

- ⑦ 年号
⑧ 元化

年代や時代の表し方を確実に理解して、イメージできるようになろう。



No. 2 小学校の復習 1

年 組

氏名

/10 問

次の () に当てはまる言葉をそれぞれ書きましょう。

1 3世紀に中国に使いを送り、皇帝から倭王の称号をあたえられた邪馬台国の女王は (①) である。

2 中臣鎌足とともに蘇我氏をたおし、天皇を中心とする国づくりを始めた人物は (②) である。

3 仏教の力で国を守ろうと考え、国ごとに国分寺を建て、東大寺に大仏を造った天皇は (③) 天皇である。

4 民衆とともに橋や用水路をつくりながら民間で仏教を広め、(③) 天皇の大仏建立に協力した僧は (④) である。

5 宮廷に仕えた女官で、はなやかな貴族の世界をえがいた「源氏物語」の作者は (⑤) である。

6 右の歌をよみ、朝廷の政治を思い通りに行った人物は (⑥) である。

この世をば
わが世とぞ思ふ
もち月の
かけたることも
なしと思へば

7 (⑦) は、佐賀県で発掘され、周囲をほりで囲んだ、1～3世紀ごろの弥生時代後期の遺跡である。

8 右の (⑧) は、現存する世界最古の木造建築物といわれ、飛鳥文化を代表する彫刻の釈迦三尊像などがある。



9 (⑨) は、710年に中国の都にならって現在の奈良市に造られた都である。

10 (⑩) は、794年に現在の京都市に造られた都である。

古代で活躍した人物と文化遺産から、それぞれどのようなことがらと関係があったのかを思い出そう。



【解答】

① 卑弥呼

② 中大兄皇子

③ 聖武

④ 行基

⑤ 紫式部

⑥ 藤原道長

⑦ 吉野ヶ里遺跡

⑧ 法隆寺

⑨ 平城京

⑩ 平安京

No. 3 小学校の復習 2

年 組

氏名

/9 問

次の () に当てはまる言葉をそれぞれ書きましょう。

【解答】

1 武士として初めて太政大臣に任じられるとともに、兵庫の港(神戸市)を整えて、中国と貿易を行った人物は(①)である。

① 平清盛

2 平氏をほろぼし、征夷大將軍に任じられて鎌倉に幕府を開いた人物は(②)である。

② 源頼朝

3 元軍が攻めてきたときの執権は、右の(③)である。



③ 北条時宗

4 京都の東山に銀閣を建てた室町幕府の8代将軍は(④)である。

④ 足利義政

5 室町時代に墨一色で自然などをえがく水墨画を大成した人物は(⑤)である。

⑤ 雪舟

6 平氏の氏神とみなされ、瀬戸内海を航海する人々の守り神として信仰されていた神社は(⑥)である。

⑥ 厳島神社

7 東大寺南大門の(⑦)は、鎌倉時代に運慶らによってつくられた彫像で、当時の武士の力強い気風を表している。

⑦ 金剛力士像

8 銀閣にある東求堂の部屋は、右のように障子やふすまに囲まれ、床にはたたみがしいてあり、現在の和室のもととなった。このようなつくりを(⑧)という。



⑧ 書院造

9 室町幕府3代将軍の足利義満が、京都の北山に建てた別荘は(⑨)である。

⑨ 金閣

中世で活躍した人物と文化遺産から、それぞれどのようなことがらと関係があったのかを思い出そう。



No. 4 小学校の復習 3

年 組

氏名

/10 問

次の () に当てはまる言葉をそれぞれ書きましょう。

- 1 室町幕府をほろぼし、鉄砲を有効に用いた戦法で長篠の戦いに勝った右の人物は (①) である。



- 2 壮大な大阪城を築いて本拠地とし、太閤検地や刀狩を行った人物は (②) である。

- 3 江戸幕府の3代将軍で、大名の参勤交代を制度として定めた人物は (③) である。

- 4 義理と人情の世界に生きる男女の姿を人形浄瑠璃や歌舞伎の脚本にえがいた人物は (④) である。

- 5 「東海道五十三次」など、風景画の浮世絵の名作を残した人物は (⑤) である。

- 6 「古事記」などの古典を研究し、仏教や儒教などが中国から伝わる前の日本人がもっていた考え方を研究しようとする国学を大成した人物は (⑥) である。

- 7 前野良沢らとともにオランダ語の医学書を翻訳し、「解体新書」を出版した蘭学者は (⑦) である。

- 8 西洋の測量術を用いて日本沿岸を実測し、精密な日本地図を作成した人物は (⑧) である。

- 9 右の (⑨) は、五層の天守閣をもつ桃山文化を代表する城で、白鷺城ともよばれている。



- 10 (⑩) は栃木県にあり、豪華・雄壮な陽明門は江戸幕府の将軍の権威と力を強調している。

近世で活躍した人物と文化遺産から、それぞれどのようなことがらと関係があったのかを思い出そう。



【解答】

① 織田信長

② 豊臣秀吉

③ 徳川家光

④ 近松門左衛門

⑤ 歌川(安藤)広重

⑥ 本居宣長

⑦ 杉田玄白

⑧ 伊能忠敬

⑨ 姫路城

⑩ 日光東照宮

No. 5 小学校の復習 4

年 組

氏名

/9 問

次の () に当てはまる言葉をそれぞれ書きましょう。

- 1 西郷隆盛らとともに倒幕運動を指導し、明治政府で政治運営の中心になった薩摩藩出身の人物は (①) である。
- 2 「学問のすゝめ」をあらわして、学問の大切さを説いた人物は (②) である。
- 3 1911 年の条約改正によって、日本の関税自主権を回復させた外務大臣は (③) である。
- 4 細菌学を学び、黄熱病の研究などで世界的な業績をあげた人物は (④) である。
- 5 「君死にたまふことなかれ」という詩で日露戦争に反対する気持ちを表した人物は (⑤) である。
- 6 栃木県の衆議院議員であり、足尾銅山の仕事をやめるように政府に何度もうったえ、農民の生活を守ろうとした右の人物は (⑥) である。
- 7 1872 年、日本で最初の模範的な官営工場として建設された群馬県の製糸場は (⑦) である。
- 8 日清戦争で得た賠償金をもとに、1901 年に官営工場として建設された近代的な製鉄所は (⑧) である。
- 9 世界で最初に使用された原子爆弾がもたらした惨禍を、ながく人々の記憶に残すことを目的として保存されている右の建物は (⑨) である。



近代で活躍した人物と文化遺産から、それぞれどのようなことがらと関係があったのかを思い出そう。



【解答】

- ① 大久保利通
- ② 福沢諭吉
- ③ 小村寿太郎
- ④ 野口英世
- ⑤ 与謝野晶子
- ⑥ 田中正造
- ⑦ 富岡製糸場
- ⑧ 八幡製鉄所
- ⑨ 原爆ドーム

No. 6 日本の世界遺産

年 組

氏名

/19 問

次の () に当てはまる言葉をそれぞれ書きましょう。

【解答】

日本の世界遺産	内容
(①) 寺地域の仏教建造物	現存する世界最古の木造建築物
(②) 城	別名「白鷺城」
(③) 島	大隅半島の南。縄文杉で有名
(④) 山地	東アジア最大のブナの原生林
古都(⑤) の文化財	鹿苑寺金閣、慈照寺銀閣、平等院など
白川郷・五箇山の(⑥) 集落	傾斜の急な萱葺き屋根
(⑦) ドーム	原子爆弾の被害を受けた広島県物産陳列館
(⑧) 神社	日本三景の一つ「安芸の宮島」
古都(⑨) の文化財	東大寺、唐招提寺、平城宮跡など
(⑩) の社寺	徳川家康を祀る東照宮など
琉球王国のグスク及び関連資産群	(⑪) 城跡など、琉球王国の史跡群
(⑫) 山地の霊場と参詣道	3県に及ぶ霊場と参詣道
(⑬)	海水の影響を受けた海と陸の生態系の豊かなつながり
(⑭) 銀山とその文化的景観	16世紀が最盛期の日本最大級の銀山
(⑮) 一仏国土(浄土)を表す建築・庭園及び考古学的遺跡群	中尊寺金色堂、観自在王院跡など
(⑯) 諸島	父島列島、母島列島、西之島などの海洋島
(⑰) 一信仰の対象と芸術の源泉	静岡県と山梨県にまたがる信仰や多くの芸術を生み出した山体と周辺の文化財
(⑱) と絹産業遺産群	官営模範工場であった(⑲)と周辺の養蚕施設
明治日本の(⑲) 遺産 製鉄・製鋼、造船、石炭産業	幕末から明治時代までに急速な発展をとげた炭鉱、鉄鋼業、造船業に関する文化遺産
ル・コルビュジエの建築作品-近代建築運動への顕著な貢献-	建築家ル・コルビュジエの作品の中から選ばれた17資産で構成され、日本の建築作品は(⑳)

それぞれの世界遺産がどのような価値をもっているのかを確認しよう。



- ① 法隆
- ② 姫路
- ③ 屋久
- ④ 白神
- ⑤ 京都
- ⑥ 合掌造り
- ⑦ 原爆
- ⑧ 厳島
- ⑨ 奈良
- ⑩ 日光
- ⑪ 首里
- ⑫ 紀伊
- ⑬ 知床
- ⑭ 石見
- ⑮ 平泉
- ⑯ 小笠原
- ⑰ 富士山
- ⑱ 富岡製糸場
- ⑲ 産業革命
- ⑳ 国立西洋美術館